

Fiche technique



Pascal : theblueskickers@gmail.com

Tèl : +33 6.61.86.84.10

<https://Theblueskickers.com>

Style musical : Jump blues, Blues, Swing

5 musiciens : 1 batterie, 1 contrebasse, 1 trombone, 1 saxophone ténor, 1 guitare/chant

SONORISATION

Favoriser un son « vintage », pas de grosse basse moderne entre autre.

En général pas de reverb sur les instruments ou alors selon le lieu une reverb imperceptible.

Slap delay sur lead vocal.

Façade : de qualité type Adamson, l.acoustique, Meyer... adaptée au lieu de la prestation.

- Console 24/8/2 minimum (Yamaha, PM 4000, Midas, Amek...)

- 1 Reverb (Lexicon, Yamaha, Tc elec...)

- 1 Delay

- Compresseurs (Dbx 160, Bss, Drawmer...)

- Gate type Drawmer

- 1 Tube Preamp (Avalon, Manley, Drawmer...)

- 2 EQ 31 bands en sortie mixage sont souhaités (XTA, Klark...)

Console :

Patch	Inst.	Micro	Insert
1	Kick	B 52, Md 421, Sm 91	Comp/Gate
2	Snare Top	Sm57	Comp/Gate
3	Snare Bot	Sm57	Gate
4	Hi-Hat	Sm81, Km184, Akg360	Gate
5	Tom 1	Sm98, E604, B56	Gate
6	Tom 3 floor	Sm98, E604, B56	Gate
7	Over L	C460, A414, Sm81, Km184...	
8	Over R	idem	
9	Basse	Di	
10	Basse	Md 421, D 112...	
11	Trombone	Md 421	Gate
12	Saxophone	Md 421	Gate
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	Guitar Amp	Sm57, E609	
20	Lead vocal	Sm beta 87, sm Beta58...	Comp/Tube preamp
21	Reverb L		
22	Reverb R		
23	Delay L		
24	Delay R		

Retours : minimum 4 circuits, minimum 6 Wedges dont 2 pour le lead vocal

-Eq 31 bands souhaités sur chaque circuit.

Affectation retours

Patc h	Inst.	Vocal/G uitar	Trom bone	Saxop hone	Bass	Drum s
1	Kick	++	+	+	++++	+++
2	Snare Top	+			++	
3	Snare Bot					
4	Hi-Hat	+	+	+	+	
5	Tom 1					
6	Tom 3 floor					
7	Over L					
8	Over R					
9	Basse (Di)	++	++	++	+++	+++
10	Basse (mic)				+++	
11	Trombone	+	++++	++	++	++
12	Saxophone	+	++	++++	++	++
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19	Guitar Amp	+	+	+	++	+++
20	Lead vocal	++++	+++	+++	+++	+++
21	Reverb L					
22	Reverb R					
23	Delay L	++				
24	Delay R	++				

BACKLINE

Apporté par le groupe

- 1 Batterie 4 futs Ludwig
- 1 Ampli Contrebasse Gallien krueger
- 1 Ampli Guitare type Fender Bassman

Si backline de location, privilégier le même matériel ou :

- 1 Batterie 4 futs Gretsch, Dw, Yamaha...
- 1 Ampli Basse Ampeg, trace elliot... 300 watts minimum
- 1 amplis fender deluxe reverb ou 1 super reverb, 1 vibroking...Pas de twin reverb.
- Le groupe porte quand même la caisse claire, les cymbales et l'ampli guitare.

LUMIERE

Fournir le système d'éclairage respectant le style musical et l'implantation scénique. Privilégier les couleurs chaudes (rouges, orange, ocre...)

CATERING pour 5 musiciens + 1

En loge : Boissons fraîches (eau, soda, bières). Boissons chaudes (thé, café). Biscuits, fruits et fruits secs.

Repas : chaud et équilibrés, dont 1 sans poissons et produit de la mer.